

# Как говорит Ваш ребенок?

Многие родители задаются этим вопросом. Данный материал, подобран в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Данная разработка рекомендована лишь для первичной оценки речевого развития. Цель ее — помочь родителям понять, надо ли направлять ребенка на дальнейшую консультацию к логопеду или нет. Чтобы составить полное представление о речи ребенка в целом, необходимо обратить внимание на следующие параметры.

**«Понимание речи»** включает в себя понимание инструкции, которую необходимо выполнить в определенной последовательности. С возрастом в задания включаются ответы на вопросы, объяснение наиболее часто употребляемых пословиц.

**«Связная речь»** подразумевает составление рассказа по серии картинок, либо по сюжетной картинке. Здесь же ребенок должен безошибочно повторить предложение, состоящее из определенного количества слогов (для каждого возраста оно разное).

**«Оценка речи по звучанию»** предполагает определить внятность речи ребенка.

**«Фонематический слух».** Оценивается способность к отхлопыванию ритмов, правильность произнесения ряда звуков и их последовательности, способность производить звуко-буквенный анализ слов и умение по звукам составить слово.

**«Лексико-грамматический строй речи».** Оценивается способность изменять слова по родам, числам, падежам, а также слоговая структура слова (слово должно быть произнесено без пропусков букв, слогов).

**«Состояние голоса».** Обращается внимание на звучность и способность менять интонацию голоса.

Детям 3—4 лет предлагается изменить голос, имитируя больших и маленьких зверей. Можно, например, используя персонажей сказки «Три Медведя». Взрослые обращаются к ребенку с просьбой повторить, например, фразу: «Кто сидел на моем стуле и сломал его?» за Михаила Ивановича, Настасью Петровну и маленького Мишутку. Если ребенок может модулировать голос (т.е. понижать и повышать), то результат оценивается «1», если нет — «0».

Последним проверяется **темп речи**. Если ребенок говорит слишком медленно или быстро, а также если в его речи встречаются запинки, результат оценивается в «0», если темп речи нормальный — то в «1».

Подводя итог сказанному, предлагаем вам воспользоваться планом —

подсказкой.

## 3 ГОДА

### Понимание речи.

Выполнение одноступенчатой инструкции:

1. Дай мне куклу (1/0).
2. Дай маме мишку (1/0).
3. Возьми книжку и положи ее в шкаф (1/0).

### Связная речь.

Беседа по картинкам: что здесь нарисовано? (ответ из одного слова)

1. Яблоко (1/0).
2. Кошка (1/0).
3. Стул (1/0).

### Оценка речи по звучанию.

Общее впечатление от речи:

1. Внятная (1);
2. Невнятная (0).

### Слуховое внимание.

Хлопки (все хлопки одинаковые)

1. Два, два (1/0)
2. Три, два (1/0)
3. Два, один (1/0)
4. Два (1/0).

### Лексико-грамматический строй речи.

Звукоподражание:

1. Как мяукают котята (1/0)?
2. Как лает собака (1/0)?
3. Как тикают часы (1/0)?

### Состояние голоса:

1. Представь, что ты — маленький котенок (1/0).
2. А теперь — большая собака (1/0).
3. Маленький щенок (1/0).  
(Следим, изменяет ли ребенок голос).

### Темп речи.

- Норма (1).  
Укоренный (0).  
Замедленный (0).  
Запинки (0).

РИС. 1

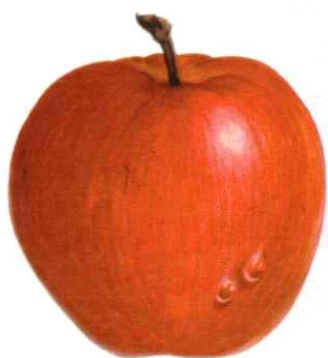


РИС. 2



РИС. 3



## 4 ГОДА

### Понимание речи.

Выполнение двух и трехступенчатой инструкции:

1. *Возьми куклу и положи ее на стол.* (1/0).

2. *Подойди к шкатулке. Возьми ее за руку* (1/0). *Подведи ее ко мне.*

3. *Закрой глаза. Хлопни в ладоши. Топни ногой* (1/0).

### Связная речь.

Сюжетные картинки с открытым смыслом.

1. Составь предложение по картинкам:

*Мальчик читает* (1/0).

*Девочка спит* (1/0).

*Девочка рисует* (1/0). (Рис. 4, 5, 6.)

2. Серия из трех картинок (1/0) (любых).

### Оценка речи по звучанию.

Общее впечатление от речи:

1. *Внятная* (1),

2. *Невнятная* (0).

### Фонематический слух.

1. *Хлопки: два, два (1/0) три, два (1/0) два, один (1/0) два (1/0).*

2. *Покажи: где миска, а где мишка* (Рис. 7.)

### Лексико — грамматический строй речи.

1. Основные цвета: красный (1/0), желтый (1/0), синий (1/0), зеленый (1/0).

2. Показываем картинки петуха, козы. Задаем вопросы:

*Кто это?* (Например, петух.)

*А как он кричит* (1/0)? (Например, ку-ка-ре-ку!)

*А что это у него* (1/0)? (Например, гребешок, хвост.)

Состояние голоса. (Умение модулировать).

РИС. 4



РИС. 5



РИС.6



Сказка «Три медведя». Пусть ребенок скажет за Михайло Ивановича, Настасью Петровну, маленького Мишутку.

*Михайло Иванович: «Кто сидел на моем стуле?» (1/0)*

*Настасья Петровна (1/0).*

*Мишутка (1/0).*

**Темп речи.**

*Норма (1).*

*Ускоренный (0).*

*Замедленный (0).*

*Запинки (0).*

Матыкина И.А.

**РИС.7**

